

INDEX, SCANDINAVIAN STUDIES

Volume 52 (1980)

Articles

Elmer H. Antonsen, On the Typology of the Older Runic Inscriptions	1
H. Wayne Schow, Karen Blixen and Martin A. Hansen: Art, Ethics, and the Human Condition	16
Oddvar Høidal, The Unwelcome Exile: Leon Trotsky's Failure to Receive Asylum in Norway, 1929	32
Allan Lake Rice, What's New In Swedish Grammar?	46
Robert Tannert, The Style of the <i>Dinus saga drambláta</i>	53
Marilyn J. Blackwell, Friedrich Schlegel and C. J. L. Almqvist: Romantic Irony and Textual Artifice	127
Marianne Kalinke, Stalking the Elusive Translator: A Prototype of <i>Guimars ljóð</i>	142
Ralph West, Snorri Sturluson and <i>Egils saga</i> : Statistics of Style	163
Frederick Hale, Anticlericalism and Norwegian Society before the Break-through of Modernity	245
Russell Poole, In Search of the <i>Partar</i>	264
Kenneth H. Ober, Meir Goldschmidt's Unpublished English Novel	278
Jerry L. Voorhis, A Bibliographic Note on Occupied Denmark, 1940-1943	289
James Voss, Olav Duun's <i>Menneske og maktene</i> : Form, Vision, Contemporary Significance	361
Magnus Mörner, The Evolution of Swedish Society, 1620-1920, as Reflected in the History of a Noble Family	381
Pekka Kalevi Härmäläinen, The Swedish Dilemma in Contemporary Finland	414
Ruth Richter-Gould, The <i>Fornaldar sögur Norðurlanda</i> : A Structural Analysis	423

Reviews

Sigurður Nordal, ed., <i>Völuspá</i> (James E. Cathey)	63
Preben Meulengracht Sørensen, <i>Saga og samfund</i> (S. F. D. Hughes)	64
Elmer H. Antonsen, <i>A Concise Grammar of the Older Runic Inscriptions</i> (Joseph Wilson)	65
Åke Ohlmarks, <i>100 svenska runinskrifter</i> (Claiborne W. Thompson)	68
Patricia Conroy, ed., <i>Ballads and Ballad Research</i> (Mary Ellen Brown)	71
Otto Holzapfel, ed., <i>The European Medieval Ballad: A Symposium</i> (John Lindow)	72
<i>Sprog i Norden 1978: Årsskrift for de nordiske sprognævn</i> (Carol Henriksen)	75
Kent Larsson, ed., <i>Svenskan i modern belysning: Fem översikter från Tionde sammankomsten för svenskans beskrivning</i> (Nils Hasselmo)	77
Christer Laurén, ed., <i>Finlandssvenskan: Fakta och debatt</i> (Kim Nilsson)	80
Barbara Gentikow, <i>Skandinavien als präkapitalistische Idylle: Rezeption ge-</i>	

INDEX, SCANDINAVIAN STUDIES

Volume 52 (1980)

Articles

Elmer H. Antonsen, On the Typology of the Older Runic Inscriptions	1
H. Wayne Schow, Karen Blixen and Martin A. Hansen: Art, Ethics, and the Human Condition	16
Oddvar Høidal, The Unwelcome Exile: Leon Trotsky's Failure to Receive Asylum in Norway, 1929	32
Allan Lake Rice, What's New In Swedish Grammar?	46
Robert Tannert, The Style of the <i>Dinus saga drambláta</i>	53
Marilyn J. Blackwell, Friedrich Schlegel and C. J. L. Almqvist: Romantic Irony and Textual Artifice	127
Marianne Kalinke, Stalking the Elusive Translator: A Prototype of <i>Guíamars ljóð</i>	142
Ralph West, Snorri Sturluson and <i>Egils saga</i> : Statistics of Style	163
Frederick Hale, Anticlericalism and Norwegian Society before the Break-through of Modernity	245
Russell Poole, In Search of the <i>Partar</i>	264
Kenneth H. Ober, Meir Goldschmidt's Unpublished English Novel	278
Jerry L. Voorhis, A Bibliographic Note on Occupied Denmark, 1940-1943	289
James Voss, Olav Duun's <i>Menneske og maktene</i> : Form, Vision, Contemporary Significance	361
Magnus Mörner, The Evolution of Swedish Society, 1620-1920, as Reflected in the History of a Noble Family	381
Pekka Kalevi Härmäläinen, The Swedish Dilemma in Contemporary Finland	414
Ruth Richter-Gould, The <i>Fornaldar sögur Norðurlanda</i> : A Structural Analysis	423

Reviews

Sigurður Nordal, ed., <i>Völuspá</i> (James E. Cathey)	63
Preben Meulengracht Sørensen, <i>Saga og samfund</i> (S. F. D. Hughes)	64
Elmer H. Antonsen, <i>A Concise Grammar of the Older Runic Inscriptions</i> (Joseph Wilson)	65
Åke Ohlmarks, <i>100 svenska runinskrifter</i> (Claiborne W. Thompson)	68
Patricia Conroy, ed., <i>Ballads and Ballad Research</i> (Mary Ellen Brown)	71
Otto Holzapfel, ed., <i>The European Medieval Ballad: A Symposium</i> (John Lindow)	72
<i>Sprog i Norden 1978: Årsskrift for de nordiske sprognævn</i> (Carol Henriksen)	75
Kent Larsson, ed., <i>Svenskan i modern belysning: Fem översikter från Tionde sammankomsten för svenskans beskrivning</i> (Nils Hasselmo)	77
Christer Laurén, ed., <i>Finlandssvenskan: Fakta och debatt</i> (Kim Nilsson)	80
Barbara Gentikow, <i>Skandinavien als präkapitalistische Idylle: Rezeption ge-</i>	

<i>sellschaftskirtischer Literatur in deutschen Zeitschriften 1870-1914</i> (Daniel Popp)	82
Henrik Rosenmeier, tr., <i>Kierkegaard: Letters and Documents</i> (Helene M. Kasting Riley)	83
Erland Munch-Petersen, <i>Romanens århundrede: Studier i den masselæste oversatte roman i Danmark 1800-1870, I-II</i> (Vivian Greene-Gantzberg)	85
Sverre Inge Apenes, <i>Rapport om Petter Dass—presten som diktet makt til folket</i> (Janet E. Rasmussen)	86
Eva Lund and Einar Haugen, <i>Land of the Free: Bjørnstjerne Bjørnson's America Letters, 1880-1881</i> (Harald Næss)	87
Einar Haugen, <i>Ibsen's Drama: Author to Audience</i> (Jan Sjävik)	90
Gudleiv Bø, ed., <i>Søkelys på Arne Garborgs bøker om Hove-ætta</i> (Jan Sjävik)	92
Hans Lindström, <i>Strindberg och böckerna: I Biblioteken 1883, 1892 och 1912—Förteckningar och kommentarer</i> (Walter Johnson)	93
Walter Johnson, ed. and tr., <i>August Strindberg: Plays of Confession and Therapy: To Damascus I, To Damascus II, To Damascus III</i> (Margareta Mattsson)	94
Harry G. Carlson, <i>Strindberg och myterna</i> (Marilyn E. Johns)	95
Willy Jönsson, <i>Gud, matos och kärlek: Om Pär Lagerkvists fädernemiljö och barndomsvärld</i> (Irene Scobbie)	98
Gudrun Fagerström, <i>Maria Gripe, hennes verk och hennes läsare</i> (Cheri Register)	99
Bruce Kavin, <i>Mindscreen: Bergman, Godard, and First-Person Film</i> (Marilyn E. Johns)	101
H. Arnold Barton, <i>The Search for Ancestors: A Swedish-American Family Saga</i> (Byron J. Nordstrom)	103
Ulf Beijbom, <i>Släkt- och hembygdsforskning</i> (Alan Swanson)	104
Erich Kunze, ed. and tr., <i>Kanteletar: Alte Volkslieder und Balladen aus Finnland</i> (George C. Schoolfield)	105
Leo Linsten, <i>Maiju Lassila: Legenda jo eläessään</i> (Reino Virtanen)	109
Kai Laitinen, <i>Aino Kallaksen maailmaa</i> (Virpi Zuck)	111
Richard Dauenhauer and Philip Bingham, eds., <i>Snow in May: An Anthology of Finnish Writing 1945-72</i> (George C. Schoolfield)	113
D. G. Kirby, ed. and tr., <i>Finland and Russia, 1808-1920: From Autonomy to Independence: A Selection of Documents</i> (H. Peter Krosby)	118
William A. Wilson, <i>Folklore and Nationalism in Modern Finland</i> (H. Peter Krosby)	119
Gerd R. Ueberschär, <i>Hitler und Finnland, 1939-1941</i> (Kent Forster)	122
M. I. Steblin-Kamensky, <i>Istoričeskaja poëtika</i> (Anatoly Liberman)	194
Bjarni Einarsson, ed., <i>Halfræðar saga</i> (S. F. D. Hughes)	200
Staffan Hellberg, <i>The Morphology of Present-Day Swedish: Word-Inflection, Word-Formation, Basic Dictionary</i> (Nils Hasselmo)	203
Jouko Vesikansa, <i>Miljoona sanaa</i> (Reino Virtanen)	206
Peter Hajdu, <i>Finno-Ugrian Languages and Peoples</i> (Robert Austerlitz)	208
Martin Zerlang, <i>Bøndernes klassekamp i Danmark—agrarsmåborgerskabets sociale og ideologiske udvikling fra landboreformernes tid til systemskiftet</i> (William D. Andersen)	209

Nils Hasselmo, ed., <i>Perspectives on Swedish Immigration. Proceedings of the International Conference on the Swedish Heritage in the Upper Midwest, April 1-3</i> (Rochelle Wright)	210
Oskar Bandle et al., <i>Studien zur dänischen und schwedischen Literatur des 19. Jahrhunderts</i> (Daniel Popp)	211
Janet Mawby, <i>Writers and Politics in Modern Scandinavia</i> (Roger McKnight)	214
Henrik Sjögren, <i>Stage and Society in Sweden</i> (Brigitta Steene)	216
Artur Lundkvist, <i>Agadir</i> (Steven P. Sondrup)	220
Magnus Von Platen, <i>Den unge Vilhelm Moberg</i> (Rochelle Wright)	221
Gunnar Syrén, <i>Osäkerhetens teater. Studier i Lars Forssells dramatik</i> (Birgitta Dahlgren Knuttgen)	224
Gunnar Syrén, <i>Osäkerhetens teater. Studier i Lars Forssells dramatik</i> (Harry G. Carlson)	226
Lars Gustafsson, <i>Forays into Swedish Poetry</i> (Yvonne L. Sanstroem)	228
Maria Bergom-Larsson, <i>Ingmar Bergman och den borgerliga ideologin. Vilgot Sjöman, L 136 Diary with Ingmar Bergman</i> (Marilyn J. Blackwell)	230
Wolfgang Butt, <i>Mobilmachung des Elfenbeinturms. Reaktionen auf den Faschismus in der schwedischen Literatur 1933-1939</i> (Heidi Krueger)	233
Irmari Rantamala, <i>Viimeiset kirjoitukset</i> (Reino Virtanen)	238
Mika Waltari, <i>Ihmisen ääni: Nöyryys-intohimo</i> (Reino Virtanen)	239
Bengt Sigurd, ed., <i>De nordiska språkens framtid</i> (Janet Rasmussen)	299
Óskar Halldórsson, <i>Uppruni og þema Hrafnkels sögu</i> (S. F. D. Hughes)	300
Inge Skovgaard-Petersen, Aksel E. Christensen, and Helge Paludan, <i>Danmarks Historie, Bind I, Tiden indtil 1340</i> (William D. Andersen)	308
Finn Gustavsen, <i>Kortene på bordet</i> (Ingunn Norderval Means)	309
Detlef Brennecke, ed., <i>Aspekte der skandinavischen Gegenwartsliteratur</i> (Daniel Popp)	311
Johan Wrede, Ulla Terling Hasán, Irmeli Niemi, and Clas Zilliacus, eds., <i>20th Century Drama in Scandinavia. Proceedings of the 12th IASS Study Conference</i> (Birgitta Dahlgren Knuttgen)	315
Hedin Brønner, <i>Færøyske fortellere</i> (W. Glyn Jones)	318
Hannes Pétursson, <i>Kvæðafylgsni, Um skáldskap eftir Jónas Hallgrímsson</i> (S. F. D. Hughes)	320
Henning Fenger, ed., <i>Georg Brandes og det nyere franske drama, Teateranmeldelser og dramaturgiske forelæsninger 1865-1872</i> (Sven H. Rossel)	321
Johan Bojer, <i>The Emigrants</i> , tr. A. G. Jane (Hedin Brønner)	322
Walter Baumgartner, <i>Tarjei Vesaas. Eine ästhetische Biographie</i> (Fritz H. König)	326
Carl Hambro, <i>Jens Bjørneboe—en litterær profil</i> (Fritz H. König)	328
James Rhea Massengale, <i>The Musical-Poetic Method of Carl Michael Bellman</i> (Alan Swanson)	330
Olaf Lagercrantz, <i>August Strindberg</i> (Brigitta Steene)	332
Kristina Hallind, <i>Tavlor och deviser: Studier i Erik Lindegrens diktning till Halmstadgruppens måleri, Litteratur Theater Film, Skrifter från Litteraturvetenskapliga institutionen i Lund</i> (Karin Petherick)	336
Victor Svanberg, <i>Debatt och värdering. Ställningstaganden under 56 år</i> (Margareta Mattsson)	338

O(lof) E(nckell), <i>Rabbe Enckell i Borgå: En kommentar till hans sena diktning</i> (George C. Schoolfield)	339
Eino Leino, <i>Whitsons</i> , tr. Keith Bosley (George C. Schoolfield)	341
Magnus Magnusson, <i>Hammer of the North</i> (Edward R. Haymes)	442
Peter Buchholz, <i>Vorzeitkunde: Mündliches Erzählen und Überliefern im mittelalterlichen Skandinavien nach dem Zeugnis von Fornaldarsaga und eddischer Dichtung</i> (Edward Haymes)	443
Carla Del Zotto, <i>La Hymiskviða e la pesca di þórr nella tradizione nordica; Maria Elena Ruggerini, Le invettive di Loki</i> (Shaun F. D. Hughes)	444
Bjarni Einarsson, <i>To Skjaldesagaer. En analyse af Kormáks saga og Halldraðar saga</i> (Shaun F. D. Hughes)	449
Vésteinn Ólason, <i>Sagnadansar. Bókarauki: Loð við íslenska sagnadansa</i> (Shaun F. D. Hughes)	452
Magnús Pétursson, <i>Isländisch: Eine Übersicht über die moderne isländische Sprache mit einem kurzen Abriss der Geschichte und Literatur Islands</i> (Anatoly Liberman)	456
Matti Kuusi, ed. <i>Suomen kansan vertauksia</i> (Reino Virtanen)	457
Kari Laukkanen and Pekka Hakamies, eds., <i>Sananlaskut</i> (Reino Virtanen)	458
Francis G. Castles, <i>The Social Democratic Image of Society</i> (Ingunn Norderval Means)	459
Sakari Virkkunen, <i>Ståhlberg: Suomen ensimmäinen presidentti</i> (Marvin Rintala)	461
Markku Reimaa, <i>Puun ja kuoren välissä: Rytin toinen hallitus (27.3.–20.12.1940) ulkopoliittisten vaihtoehtojen edessä</i> (Marvin Rintala)	462
Pertti Pesonen and Risto Sänkiäho, <i>Kansalaiset ja kansanvalta: Suomalaisten käsityksiä poliittisesta toiminnasta</i> (Marvin Rintala)	464
Line Jensen, Erik Vagn Jensen, Knud Mogensen, Alexander D. Taylor, eds., <i>Contemporary Danish Poetry: An Anthology</i> (Frank Hugus)	466
Carl Michael Bellman, <i>Epistles and Songs I–II; Birger Sjöberg, Seven Pieces from Fridas bok; Gunnar Wennerberg, The Boon Companions: Twenty-four Duets from Gluntarne</i> , tr. Michael Roberts (Raymond Jarvi)	468
Kurt Aspelin, "Det europeiska missnöjet" <i>Samhällsanalys och historiespekulation. Studier i C. J. L. Almqvists författarskap åren kring 1840. Del. I.</i> (Marilyn Johns Blackwell)	470
Sven Delblanc, <i>Stormhatten: Tre Strindbergstudier</i> (Walter Johnson)	473
Wilhelm Friese, ed., <i>Strindberg und die deutschsprachigen Länder</i> (Margareta Mattsson)	474
Germund Michanek, <i>Skaldernas konung. Oscar II, litteraturen och litteratörerna</i> (Roger McKnight)	477
Ray Lewis White, <i>Pär Lagerkvist in America</i> (Robert D. Spector)	478
Margareta Strömstedt, <i>Astrid Lindgren: En levnadsteckning; Mary Ørvig, ed., En bok om Astrid Lindgren</i> (Ann-Marie Rasmussen)	479
Aarne Laurila, <i>F. E. Sillanpään romaanitaide kirjailijan asenteiden ja kertojan aseman kannalta</i> (Reino Virtanen)	482
Irma Rantavaara, <i>Yrjö Hirn, II: 1910–1952</i> (Virpi Zuck)	483
Tynni-Haavio Aale, <i>Olen vielä kaukana. Martti Haavio-P. Mustapää 20-luvun maisemassa</i> (Reino Virtanen)	485